

भीलवाड़ा फोकस

भीलवाड़ा की बात, फोकस के साथ.....

DIGITAL - EPAPER

RNI No. : RJHIN/25/A0890

वर्ष - 01 / अंक - 177 / प्रधान संपादक - कपिल विजयवर्गीय / बिजौलिया - शुक्रवार, 19 दिसम्बर, 2025 / मूल्य - 1 रुपया / मो. - 86967 95959 / पृष्ठ - 4

अरावली बची तो जीवन बचेगा, बिना इसके भविष्य भयावह होगा : गहलोत

‘आधियों की ढाल है अरावली, इसे ऊंचाई के फीते से मत नापें’

भीलवाड़ा फोकस @ जयपुर।

अरावली पर्वतमाला के संरक्षण को लेकर उठे संकट के बीच पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत अब खुलकर ‘अरावली बचाओ मुहिम’ के समर्थन में सामने आए हैं। गहलोत ने कहा कि अरावली सिर्फ पहाड़ों की श्रृंखला नहीं, बल्कि उत्तर भारत और राजस्थान की जीवनरेखा है। ये पहाड़ियां धूलभरी आधियों को रोकने, प्रदूषण कम करने और एनसीआर सहित आसपास के शहरों के लिए फेफड़ों की तरह काम करती हैं। गहलोत ने बताया कि जब अरावली के रहते हालात इतने गंभीर हैं, तो इसके बिना स्थिति कितनी भयावह होगी, इसकी कल्पना भी डरावनी है। दरअसल, बीते 20 नवंबर को सुप्रीम कोर्ट द्वारा दी गई नई परिभाषा के अनुसार आसपास की जमीन से 100 मीटर या उससे अधिक ऊंचाई वाली भू-आकृति को ही अब अरावली पहाड़ी माना जाएगा। इस मानक के लागू होते ही अरावली की 90 प्रतिशत से अधिक पहाड़ियां संरक्षण के दायरे से बाहर हो जाएंगी। इसी फैसले



के बाद प्रदेशभर में अरावली संरक्षण को लेकर चिंता और विरोध तेज हो गया है। गहलोत ने ससेव अरावली अभियान के समर्थन में अपनी सोशल मीडिया प्रोफाइल फोटो बदलते हुए कहा कि यह महज डीपी बदलना नहीं, बल्कि उस सोच के खिलाफ प्रतीकात्मक विरोध है, जो अरावली को फीते और ऊंचाई से मापना चाहती है। उन्होंने आमजन से भी इस मुहिम से जुड़ने की अपील की और कहा कि अरावली को उसकी ऊंचाई से नहीं, बल्कि उसके पर्यावरणीय योगदान के आधार पर आंका जाना चाहिए। पूर्व मुख्यमंत्री ने केंद्र सरकार और सुप्रीम कोर्ट से भावी पौढ़ियों के सुरक्षित भविष्य के लिए इस नई परिभाषा पर पुनर्विचार करने की अपील की। उन्होंने कहा

कि अरावली की पहाड़ियां भूजल रिचार्ज की रीढ़ हैं। इसकी चट्टानें बारिश के पानी को जमीन के भीतर पहुंचाकर जल स्तर बनाए रखती हैं। यदि ये पहाड़ियां खत्म हुईं तो आने वाले समय में गंभीर जल संकट पैदा होगा, वन्यजीव लुप्त होंगे और पूरी पारिस्थितिकी असंतुलित हो जाएगी। गहलोत ने कहा कि वैज्ञानिक दृष्टि से अरावली एक निरंतर पर्वत श्रृंखला है, जिसमें छोटी पहाड़ियां भी उतनी ही महत्वपूर्ण हैं जितनी ऊंची चोटियां। उन्होंने कहा कि जैसे दीवार से एक भी ईंट निकल जाए तो पूरी संरचना कमजोर हो जाती है, वैसे ही अरावली की छोटी पहाड़ियां भी इसकी सुरक्षा कवच का अहम हिस्सा हैं। नई परिभाषा के बाद उदयपुर, राजसमंद, चित्तौड़गढ़, भीलवाड़ा,

बांसवाड़ा, डूंगरपुर, सिरोंही सहित 15 जिलों में पर्यावरण को लेकर गहरी चिंता पैदा हो गई है। विशेषज्ञों का मानना है कि इससे खनन, रियल एस्टेट और निर्माण गतिविधियां बढ़ेंगी, जिससे भविष्य में मेवाड़ के रेगिस्तान में बदलने का खतरा भी उत्पन्न हो सकता है। पर्यावरण विशेषज्ञों ने चेताया है कि अरावली के कमजोर होने से मरुस्थल का विस्तार होगा, गर्म हवाओं और लू का असर बढ़ेगा, बंगाल की खाड़ी से आने वाला मानसून प्रभावित होगा, भूकंप का असर ज्यादा महसूस होगा, नदियां सूखेंगी और खेती पर गंभीर नकारात्मक प्रभाव पड़ेगा। भारतीय वन सर्वेक्षण के अनुसार राजस्थान में 12,081 अरावली पहाड़/टीले 20 मीटर या उससे अधिक ऊंचे हैं, लेकिन इनमें से केवल 1,048 पहाड़ियां ही 100 मीटर से अधिक ऊंची हैं। यानी 11 हजार से अधिक पहाड़ियां अरावली की परिभाषा से बाहर हो जाएंगी, जबकि 20 मीटर ऊंची पहाड़ियां भी हवा और रेत को रोकने वाली प्राकृतिक दीवार का कार्य करती हैं।

पतंग उड़ाते समय छत से गिरा 12 वर्षीय बालक, हालत गंभीर



भीलवाड़ा फोकस @ सावर

(दिलखुश) कस्बे के कोली मोहल्ले में गुरुवार को पतंग उड़ाते समय एक 12 वर्षीय बालक छत से नीचे गिर गया, जिससे वह गंभीर रूप से घायल हो गया। घटना की सूचना मिलते ही सावर की 108 एम्बुलेंस मौके पर पहुंची और घायल बालक को परिजनों की सहायता से सावर राजकीय चिकित्सालय पहुंचाया गया। चिकित्सालय में प्राथमिक उपचार के बाद बालक की हालत गंभीर

होने पर उसे केकड़ी जिला चिकित्सालय रेफर किया गया, जहां जांच में दोनों हाथों की हड्डियों में फ्रैक्चर होना पाया गया। चिकित्सकों के अनुसार बालक के हाथों का ऑपरेशन किया जाएगा। घायल बालक की पहचान दुर्गेश पुत्र भागचंद कोली (उम्र 12 वर्ष), निवासी भीलवाड़ा के रूप में हुई है। वह वर्तमान में अपने ननिहाल सावर कस्बे के कोली मोहल्ले में आया हुआ था। दुर्गेश, मोहनलाल कोली का दोहिता है।

पर्यावरण संरक्षण की पहल : बजरी लीज धारक ने शुरू किया 10 हजार पौधों का रोपण, हाईवे किनारे बनेगा सघन वन



भीलवाड़ा फोकस @ सवाईपुर

(सावर वैष्णव)। क्षेत्र में राजस्थान की पहली अनुठी पहल सामने आई है, जहां बजरी लीज धारक द्वारा पर्यावरण संरक्षण की दिशा में बड़े स्तर पर पौधारोपण शुरू किया गया है। बनास नदी के ब्लॉक बीजे-03 के बजरी लीज धारक द्वारा पर्यावरण कंफ्लायंस के तहत आसपास की पंचायतों में 21 हजार छायादार एवं फलदार पौधे लगाए जा रहे हैं। इस योजना के तहत आकोला ग्राम पंचायत के खजीना गांव में सवाईपुर-मांडलागढ़ नेशनल हाईवे-758 के किनारे 11 हेक्टेयर क्षेत्र में मियावाकी पद्धति से सघन वन विकसित किया जा रहा है, जहां वर्तमान में करीब 10 हजार पौधों का रोपण किया जा रहा है। क्षेत्र को पहले तारबंदी कर सुरक्षित किया गया है तथा पौधों की बेहतर वृद्धि के लिए देसी खाद और नारियल

छिलकों का उपयोग किया जा रहा है। लीज धारक द्वारा पौधों की पांच वर्षों तक देखरेख, सिंचाई के लिए टैकर व बाद में बोरवेल की व्यवस्था तथा नियमित देखभाल के लिए कर्मचारियों की नियुक्ति भी की जाएगी। इसके अलावा आकोला गांव में बनास नदी किनारे तेजाजी मंदिर परिसर एवं जीवा का खेड़ा पंचायत के चांदगढ़ गांव में भी बड़े पैमाने पर पौधारोपण की योजना है। चारागाह विकास योजना के तहत हो रही यह पहल न केवल हरित क्षेत्र बढ़ाएगी, बल्कि भूजल स्तर सुधार, ग्रामीण रोजगार और आयवृद्धि में भी सहायक बनेगी। इस अभियान में आकोला प्रशासक शिवलाल जाट एवं जीवा का खेड़ा के पूर्व सरपंच शोभालाल जाट का विशेष सहयोग रहा है। यह पहल प्रदेश के अन्य लीज धारकों के लिए भी प्रेरणास्रोत बनती नजर आ रही है।

अवैध बजरी दोहन पर कार्रवाई, दो चालक गिरफ्तार, डम्पर व जेसीबी मशीन जब्त

भीलवाड़ा फोकस @ आसींद।

थाना पुलिस द्वारा अवैध बजरी खनन के खिलाफ सख्त कार्रवाई करते हुए दो चालकों को गिरफ्तार कर एक डम्पर एवं जेसीबी मशीन जब्त की गई है। यह कार्रवाई थानाधिकारी श्रद्धा पचौरी के नेतृत्व में गठित पुलिस टीम द्वारा की गई। पुलिस जासा ने गश्त के दौरान नेगड़िया रोड स्थित इंडेन गैस एजेंसी के पास, सरहद भैरूखेड़ा क्षेत्र में खारी नदी के पेटे में एक जेसीबी मशीन द्वारा डम्पर में अवैध रूप से बजरी भरते हुए पाया। पुलिस को देख जेसीबी मशीन चालक एवं डम्पर चालक वाहन



लेकर फरार होने का प्रयास करने लगे, लेकिन पुलिस जासे की तत्परता से दोनों को मौके पर ही रोक लिया गया। पूछताछ में जेसीबी चालक ने



अपना नाम शैकुल पिता जाफर मेव, निवासी भूआपुर गढ़ी, भरतपुर तथा डम्पर चालक ने कमलेश पिता धर्मीचंद गुर्जर, निवासी रायरा

भीलवाड़ा बताया।

मौके पर जेसीबी मशीन के बकेट में बजरी लगी हुई तथा डम्पर में लगभग 35 टन खनिज बजरी भरी हुई पाई गई। जब पुलिस द्वारा खनन से संबंधित लीज, रवन्ना अथवा अन्य वैध दस्तावेज मांगे गए तो दोनों चालक कोई भी वैध कागजात प्रस्तुत नहीं कर सके। इस पर पुलिस ने अवैध बजरी खनन में प्रयुक्त जेसीबी मशीन एवं डम्पर को जब्त कर लिया तथा दोनों आरोपियों को गिरफ्तार कर थाना परिसर में खड़ा करवाया। पुलिस ने मामला दर्ज कर आगे की जांच शुरू कर दी है।

नई सीसी सड़क पर पड़ी दरारें, नगर पालिका ने ठेकेदार को थमाया नोटिस

मानकहीन निर्माण पर सख्त रुख, टूटे हिस्सों को दोबारा बनाने के निर्देश

भीलवाड़ा फोकस @ बिजौलिया।

नगर पालिका क्षेत्र में हाल ही में बनी सीसी सड़क की गुणवत्ता पर सवाल उठने लगे हैं। सब्जी मंडी रोड से शंभु माली तक निर्मित सीसी रोड कुछ ही समय में टूटने लगी, जिसके बाद नगर पालिका प्रशासन ने निर्माण कार्य में लापरवाही को गंभीरता से लेते हुए ठेकेदार फर्म मैसर्स एसएम डवलपर्स, अलवर को कारण बताओ नोटिस जारी किया है। नगर पालिका के अधिशासी अधिकारी पंकज कुमार मंगल द्वारा



प्रतीकात्मक इमेज

जारी नोटिस में बताया गया है पलकी नदी पुलिया के सामने तथा बोहरा जी की बगीची के पास बनाई गई सीसी सड़क अभी से क्षतिग्रस्त होकर टूट गई है, जो स्पष्ट रूप से

दोषपूर्ण निर्माण को दर्शाती है। ठेकेदार द्वारा कार्य के दौरान बारिश और पीएचईडी पाइपलाइन लीकेज को कारण बताया गया, लेकिन नगर पालिका प्रशासन ने इस दलील को

सिरे से खारिज कर दिया है।

नोटिस में ठेकेदार को निर्देश दिए गए हैं कि क्षतिग्रस्त हिस्सों पर कट लगाकर पुनः नया सीसी कार्य तकनीकी मानकों के अनुरूप एवं गुणवत्तापूर्ण तरीके से कराया जाए। साथ ही यह भी स्पष्ट किया गया है कि भविष्य में यदि इस प्रकार की त्रुटिपूर्ण निर्माण की पुनरावृत्ति होती है तो संबंधित फर्म के खिलाफ नियमानुसार विधिक कार्रवाई की जाएगी, जिसकी पूरी जिम्मेदारी ठेकेदार की होगी।

'भीलवाड़ा फोकस'

अपने शहर और गाँव के समाचार, सूचनाएँ, सार्वजनिक घोषणाएँ या विज्ञापन प्रकाशित करवाने के लिए संपर्क करें।

Mo.- 8696795959

Bhilwarafocus@gmail.com



भीलवाड़ा की बात, फोकस के साथ

QUICK BITES

राष्ट्रीय डिजिटल आर्ट प्रदर्शनी में भीलवाड़ा की दीपिका पाराशर का चयन

भीलवाड़ा फोकस @ भीलवाड़ा ।

शहर की उभरती कलाकार दीपिका पाराशर का चयन ऑल इंडिया फाइन आर्ट एंड क्राफ्ट सोसायटी, नई दिल्ली द्वारा आयोजित 13वीं डिजिटल आर्ट एग्जिबिशन-2026 के लिए हुआ है। यह राष्ट्रीय स्तर की प्रदर्शनी 17 जनवरी को नई दिल्ली में आयोजित होगी, जिसमें देशभर से चयनित 81 कलाकार अपनी डिजिटल कृतियों का प्रदर्शन करेंगे। दीपिका की चयनित डिजिटल आर्ट कृतियां दीपसी एवं गोइंग विद फ्लो भवनात्मक अभिव्यक्ति, आधुनिक तकनीक और कलात्मक संतुलन का सशक्त उदाहरण मानी जा रही हैं। उल्लेखनीय है कि दीपिका पाराशर की कृतियां पूर्व में भी देश की कई प्रतिष्ठित कला प्रदर्शनियों में चयनित होकर सराहना प्राप्त कर चुकी हैं। कला जगत से जुड़े लोगों ने इसे भीलवाड़ा के लिए गौरवपूर्ण उपलब्धि बताते हुए दीपिका के उज्ज्वल भविष्य की कामना की है।



श्मशान भूमि के रास्ते पर अतिक्रमण को लेकर ग्रामीणों में रोष, विकास अधिकारी को सौंपा ज्ञापन

भीलवाड़ा फोकस @ सावर



(दिलखुश) ग्राम पंचायत कुशायता में श्मशान भूमि तक जाने वाले रास्ते पर हुए अतिक्रमण के चलते ग्रामीणों में रोष व्याप्त है। गुरुवार को बड़ी संख्या में ग्रामीणों ने विकास अधिकारी को ज्ञापन सौंपते हुए अतिक्रमण हटाने, श्मशान भूमि की नाप करवाने तथा सड़क निर्माण कार्य सही व निर्धारित मार्ग पर करवाने की पुरजोर मांग की। ग्रामीणों ने ज्ञापन में बताया कि श्मशान भूमि तक पहुंचने वाला मूल सार्वजनिक रास्ता कुछ लोगों द्वारा अतिक्रमित कर लिया गया है। इसके बावजूद ग्राम पंचायत द्वारा अतिक्रमण हटाए बिना ही सड़क निर्माण कार्य कराया जा रहा है, जो भविष्य में गंभीर विवाद का कारण बन सकता है और आमजन को भारी परेशानी झेलनी पड़ सकती है। ग्रामीणों का कहना है कि श्मशान भूमि सार्वजनिक उपयोग की भूमि है और उससे जुड़ा रास्ता धार्मिक, सामाजिक और मानवीय दृष्टि से अत्यंत महत्वपूर्ण है। यदि सड़क गलत दिशा में बनाई गई तो अंतिम संस्कार सहित अन्य आवश्यक कार्यों में बाधा उत्पन्न होगी। इस संबंध में पूर्व में भी ग्राम पंचायत को अवगत कराया गया, लेकिन अब तक कोई ठोस कार्रवाई नहीं की गई। ग्रामीणों ने मांग की कि राजस्व विभाग से श्मशान भूमि की तत्काल नाप करवाई जाए, अतिक्रमण को हटाकर सड़क का निर्माण मूल एवं सही रास्ते पर ही कराया जाए। साथ ही, जांच पूर्ण होने तक वर्तमान में चल रहे सड़क निर्माण कार्य को तुरंत प्रभाव से रोकने की भी मांग की गई। ग्रामीणों ने चेतावनी दी कि यदि समय रहते समस्या का समाधान नहीं किया गया और सड़क को गलत स्थान पर बनाया गया, तो किसी भी अप्रिय स्थिति की संपूर्ण जिम्मेदारी प्रशासन की होगी। ज्ञापन देते समय रामेश्वर, धर्मराज, सुरेश सुथार, प्रमेश्वर जाट, दिनेश, भंवर, भागचंद सहित अनेक ग्रामीण मौजूद रहे।

राजगढ़ में 2 दिवसीय एसएमसी - एसडीएमसी प्रशिक्षण शिविर सम्पन्न

विद्यालय प्रबंधन व शैक्षणिक गुणवत्ता सुधार पर दिया गया विशेष जोर

भीलवाड़ा फोकस @ काछेला ।

क्षेत्र के राजगढ़ स्थित पीईईओ राजकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय में अधीनस्थ विद्यालयों की विद्यालय प्रबंधन समिति (एसएमसी) एवं विद्यालय विकास एवं प्रबंधन समिति (एसडीएमसी) के सदस्यों के लिए आयोजित दो दिवसीय गैर-आवासीय प्रशिक्षण शिविर का गुरुवार को समापन हुआ। प्रशिक्षण शिविर में पीईईओ क्षेत्र के अधीनस्थ 9 विद्यालयों के कुल 54

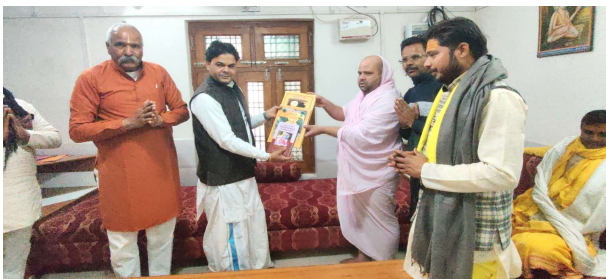


एसएमसी एवं एसडीएमसी सदस्यों ने सक्रिय सहभागिता की। शिविर का मुख्य उद्देश्य विद्यालय प्रबंधन को सुदृढ़ बनाना, शैक्षणिक गुणवत्ता में

सुधार, सामुदायिक सहभागिता को बढ़ावा देना तथा राज्य सरकार की विभिन्न शैक्षणिक योजनाओं की विस्तृत जानकारी देना रहा।

कार्यक्रम का आयोजन प्रधानाचार्य शिवराज मीणा एवं उपप्रधानाचार्य शोभागमल मीणा के मुख्य आतिथ्य में सम्पन्न हुआ। दो दिवसीय प्रशिक्षण में संदर्भ व्यक्ति हरिराम जाट ने एसएमसी-एसडीएमसी की भूमिका, अधिकारों एवं दायित्वों पर विस्तार से जानकारी देते हुए सदस्यों को व्यवहारिक मार्गदर्शन प्रदान किया। प्रशिक्षण शिविर का संचालन स्थानीय विद्यालय के अध्यापक मोहम्मद अली रंगरेज द्वारा किया गया।

कथावाचक अरुणाचार्य महाराज का रामनिवास धाम पर आगमन, संप्रदाय पर हुआ आत्मीय विमर्श



भीलवाड़ा फोकस @ शाहपुरा ।

मूलचन्द पेंसवानी नगर की पावन धरा इन दिनों आध्यात्मिक चेतना और भक्ति रस से सराबोर है। मालिनी वाटिका में आयोजित श्रीमद्भगवत कथा के माध्यम से श्रद्धालुओं को कथारस का पान करा रहे मथुरा के सुप्रसिद्ध कथावाचक पं. अरुणाचार्य महाराज ने रामनिवास धाम पहुंचकर स्तंभजी के दर्शन किए तथा संप्रदाय की परंपराओं की जानकारी प्राप्त

की। रामद्वारा पहुंचने पर अरुणाचार्य महाराज ने कहा कि राम नाम का सुमिरन ही भक्ति का सर्वोच्च मार्ग है, जो मनुष्य को जीवन में शांति, संतुलन और आत्मिक बल प्रदान करता है। उन्होंने कहा कि रामनिवास धाम जैसे आध्यात्मिक स्थल साधना, स्वाध्याय, चिंतन और आत्मिक उन्नति के लिए अत्यंत उपयुक्त हैं। इस अवसर पर उनकी भेंट रामनिवास धाम के भंडारी संत नवनिधराम महाराज से हुई। दोनों संतों के मध्य गहन



आध्यात्मिक संवाद हुआ, जिसमें संप्रदाय की स्थापना से लेकर वर्तमान तक की परंपराओं, साधना पद्धति तथा सामाजिक योगदान पर विस्तार से चर्चा की गई। संत नवनिधराम महाराज ने कथावाचक को संप्रदाय के इतिहास, नियमों एवं रामनिवास धाम परिसर के प्रत्येक पावन स्थल की जानकारी प्रदान की। रामद्वारा परिसर में अरुणाचार्य महाराज का संत नवनिधराम महाराज, सूर्यप्रकाश बिड़ला एवं नारायण सिंह द्वारा शाल ओढ़ाकर

सम्मान किया गया। साथ ही संप्रदाय का साहित्य एवं प्रसाद भेंट कर आत्मीय स्वागत किया गया। यह अवसर श्रद्धा, सम्मान और साधना के त्रिवेणी संगम का साक्षी बना। कथावाचक अरुणाचार्य महाराज के साथ उनकी पूरी टीम भी उपस्थित रही। इस दौरान रामद्वारा प्रबंधन से जुड़े सूर्यप्रकाश बिड़ला, नारायण सिंह, पूर्व शिक्षा उपनिदेशक तेजपाल उपाध्याय, महावीर प्रसाद दीक्षित सहित अनेक श्रद्धालु एवं गणमान्यजन मौजूद रहे।

सूरजपुरा में सप्त कुण्डीय विष्णु महायज्ञ व कलश स्थापना महोत्सव 21 से

7 दिवसीय आयोजन में हजारों श्रद्धालुओं के जुटने की संभावना



भीलवाड़ा फोकस @ सवाईपुर

(सांवर वैष्णव)। कोटड़ी-भीलवाड़ा मार्ग पर स्थित सूरजपुरा गांव में श्री मोचड़िया का मंड देवनारायण भगवान के मंदिर परिसर में सप्त कुण्डीय श्री विष्णु महायज्ञ, मंदिर पूर्णाहुति एवं स्वर्ण कलश स्थापना महोत्सव का भव्य आयोजन रविवार 21 दिसंबर से प्रारंभ होगा। यह सात दिवसीय धार्मिक आयोजन महंत सुरेश दास महाराज (पीठाधीश्वर, अंतर्राष्ट्रीय तीर्थ स्थल सवाई भोज), श्री देवनारायण मंदिर ट्रस्ट आसीद तथा महंत दीपक पुरी महाराज (सरसड़ी मठ) के सानिध्य में संपन्न होगा।

मंदिर के उपासक देवराज सिंह कानावत ने बताया कि महोत्सव की तैयारियों को अंतिम रूप दे दिया गया है। आयोजन को सुव्यवस्थित बनाने के लिए यज्ञ मंडप, भोजन पांडाल, धर्मसभा स्थल, वाहन पार्किंग, लाइट डेकोरेशन और पेयजल सहित विभिन्न व्यवस्थाओं के लिए समितियां गठित कर जिम्मेदारियां सौंपी गई हैं। श्रद्धालुओं के मनोरंजन के लिए डोलर, चकरी एवं झूलों के लिए भी अलग स्थान निर्धारित किया गया है। सात दिनों तक चलने वाले इस महोत्सव में प्रतिदिन हजारों श्रद्धालुओं के आने की संभावना है। कानावत ने बताया कि पिछले तीन दिनों



से मंदिर परिसर में महिलाएं मंगल गीत गाते हुए गेहूं की सफाई कर रही हैं, वहीं समाजसेवियों एवं श्रद्धालुओं का निरंतर आगमन हो रहा है। आयोजन को लेकर क्षेत्रवासियों में विशेष उत्साह देखा जा रहा है तथा कई संत-महात्माओं के आगमन का कार्यक्रम भी प्रस्तावित है। महोत्सव का शुभारंभ रविवार 21 दिसंबर को सुबह 11.15 बजे कोटड़ी स्थित चारभुजा नाथ मंदिर से 1151 महिलाओं की भव्य कलश यात्रा के साथ होगा। इसके बाद 21 दिसंबर को बगड़ावत कथा में बाबू खां एंड पार्टी, 22 दिसंबर को मुकेश माली पार्टी द्वारा सत्संग, 23 दिसंबर को पप्पू गाडरी एंड पार्टी द्वारा

बगड़ावत कथा, 24 दिसंबर को मोहन दास जी महाराज द्वारा भजन संध्या, 25 दिसंबर को उत्तर मुख्य बालाजी मंदिर कमेटी कोटड़ी द्वारा सुंदरकांड पाठ तथा 26 दिसंबर को बदीलाल गाडरी एंड पार्टी द्वारा बगड़ावत कथा का आयोजन किया जाएगा। महोत्सव के समापन अवसर पर 27 दिसंबर को दोपहर 2.15 बजे कलश स्थापना एवं पूर्णाहुति संपन्न होगी, जिसके पश्चात महाप्रसादी भंडारे का आयोजन किया जाएगा। आयोजन को सफल बनाने के लिए कार्यकर्ता पूरे उत्साह और समर्पण के साथ तैयारियों में जुटे हुए हैं।

श्रमिक डायरी निरस्तीकरण पर पत्थर मजदूरों ने उठाई आवाज

13 श्रमिकों के आवेदन निरस्त, उप श्रम आयुक्त से समाधान की मांग

भीलवाड़ा फोकस @ भीलवाड़ा ।

बिजौलिया क्षेत्र के ऊपरमाल पत्थर मजदूर संगठन से जुड़े श्रमिकों ने श्रमिक डायरी (बीओसीडब्ल्यू बोर्ड) से संबंधित समस्याओं को लेकर उप श्रम आयुक्त, श्रम विभाग से मुलाकात की। संगठन से जुड़े 13 श्रमिकों के श्रमिक डायरी आवेदन तकनीकी कारणों से निरस्त हो गए थे, जिन्हें पुनः ओपन कराने की मांग रखी गई। मजदूर संगठन ने बताया कि ये

श्रमिक वर्षों से खदानों में पत्थर खोलने व ब्लॉक तैयार करने जैसे जोखिमपूर्ण कार्य कर रहे हैं तथा आर्थिक रूप से कमजोर हैं। श्रमिकों ने श्रमिक डायरी मिलने से बच्चों की शिक्षा एवं बीमा सुरक्षा में मदद मिलने की बात कही। उप श्रम आयुक्त ने मामले को गंभीरता से लेते हुए शीघ्र समाधान का आश्वासन दिया। इस दौरान नंदलाल भील, साबुनाथ व राजू बंजारा सहित संगठन के कई सदस्य उपस्थित रहे।



भीलवाड़ा फोकस
भीलवाड़ा की बात फोकस के साथ

एक सशक्त पत्रकारिक मंच
से जुड़ने का सुनहरा अवसर!

“भीलवाड़ा फोकस” को अपने नेटवर्क के विस्तार हेतु योग्य एवं उत्साही संवाददाताओं की जहाजपुर | गुलाबपुरा | आसिंद | मांडल | गंगापुर | माण्डलगढ़ | बदनौर सहित भीलवाड़ा जिला मुख्यालय पर अनुभवी फ्राइम रिपोर्टर की आवश्यकता है ।

क्या आपके पास है –

- समाचारों को पकड़ने की तेज़ नज़र ?
- निष्पक्षता, निडरता और पत्रकारिता के प्रति समर्पण ?
- डिजिटल रिपोर्टिंग या प्रिंट मीडिया का अनुभव ?

तो फिर देर किस बात की? अभी जुड़िए -
"भीलवाड़ा फोकस" परिवार के साथ।

संपर्क करें: मो. 8696795959 ईमेल: bhilwarafocus@gmail.com
वेब: www.bhilwarafocus.com

